

## 美术与设计学院《中国画基础》优秀结课作品展

一、授课班级：2024 级美术学 2 班

二、任课教师：张潇

三、课程简介：

本课程是美术学专业的核心课程，旨在传授中国画基本知识与技法，培养学生对中国传统文化认知和审美能力的课程。通过本课程的学习使学生充分了解中国画的发展过程、艺术特色、风格流派等理论知识，并能够运用中国画基础专业知识对中国画作品进行品评鉴赏，初步形成中国画的临摹写生创作能力。

此次《中国画基础》结课优秀作品展，是本课程阶段性教学成果的凝练呈现。展览汇集了 2024 级美术学专业 2 班 10 名同学的 20 幅佳作，他们以笔墨为媒，既展现艺术实践的鲜活成果，更承载着传统文化教育的探索与汇报。

作为学生学习成果的高光亮相与教学理念的生动注脚，每一幅作品都凝结着创作者的匠心——从勾勒皴擦的笔法锤炼到浓淡干湿的墨色运化，从梅兰竹菊的写意风骨到意境营造，无不诉说着青年学子对传统艺术的赤诚热爱。他们以宣纸为画布，以岁月为墨彩，让笔尖流淌的不仅是技法的精进，更是文化血脉的延续。

本次展览不仅是一次艺术审美与技艺传承的对话，更希望以开放的姿态让更多人触摸中国画的笔墨温度：看线条如何在时空里生长出东方韵律，看色彩如何于宣纸上晕染出千年文明。期待同学们以此次展览为起点，在未来的艺术道路上继续深耕传统土壤，以丹

青为笔、以文化为魂，成为中华优秀传统文化的传承者与创新者，  
为培育兼具文化自信与时代精神的新人才续写更多笔墨华章。

#### 四、作品展示



2024 级美术学 2 班陈妍静 临摹



2024 级美术学 2 班程铭扬 临摹



2024 级美术学 2 班龚岑晓 临摹

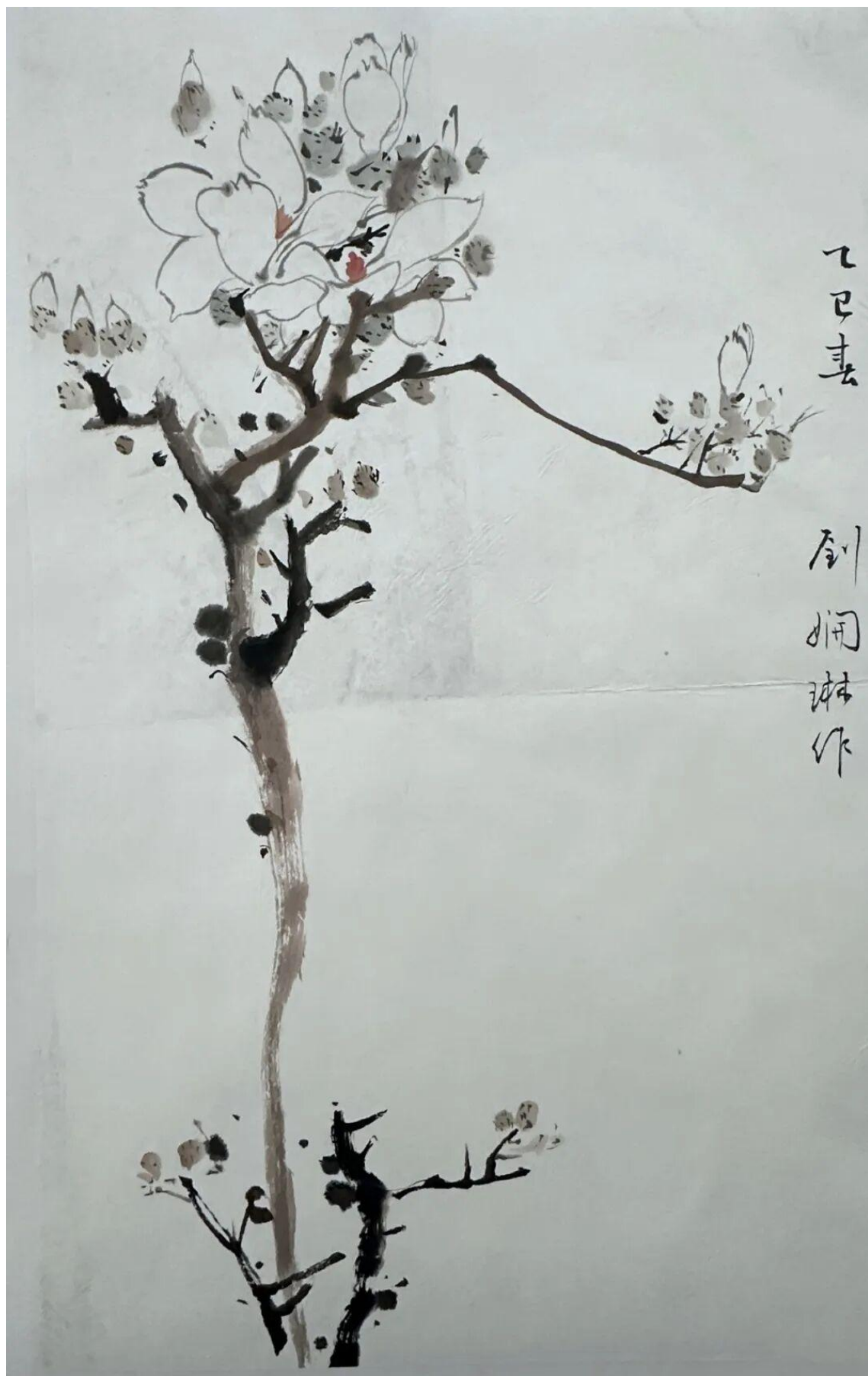






2024 级美术学 2 班李静珊 临摹





乙巳春

劉潤琳作



2024 级美术学 2 班刘妍琳 临摹



乙巳年暮春夢健





乙巳年暮春夢婕

2024 级美术学 2 班肖梦婕 临摹



2024 级美术学 2 班张佳敏小品 临摹





2024 级美术学 2 班张硕 临摹





己巳年梅开  
时





2024 级美术学 2 班赵姝霖 临摹





2024 级美术学 2 班郑欣彤 临摹