

美术与设计学院举办 2023 年写生作品展



“写生”是本科艺术人才培养的重要方式，通过开展艺术写生活动可以提高学生对自然景观的在场性审美体验，进而培养艺术专业学生的审美鉴赏能力、审美观察能力以及艺术写生能力。美术与设计学院师生在 2023 年 9 月顶着炎炎烈日奔赴了安徽西递宏村、河北山海关等地进行了专业写生实践，创作出了一批优秀的艺术作品。为促进优秀艺术成果的传播与交流。美术与设计学院于 2023 年 11 月 17 日—24 日在美术楼一号楼展厅举办为期一周的写生作品展。

此次艺术作品展包含了油画、国画、水彩、环境设计等六个专业的百余幅优秀的艺术作品。作品形式类型多样，艺术语言生动，油画风景写生作品，以油画的艺术语言生动的传达着绘画专业师生对皖南的人文及自然景观的深刻体悟。

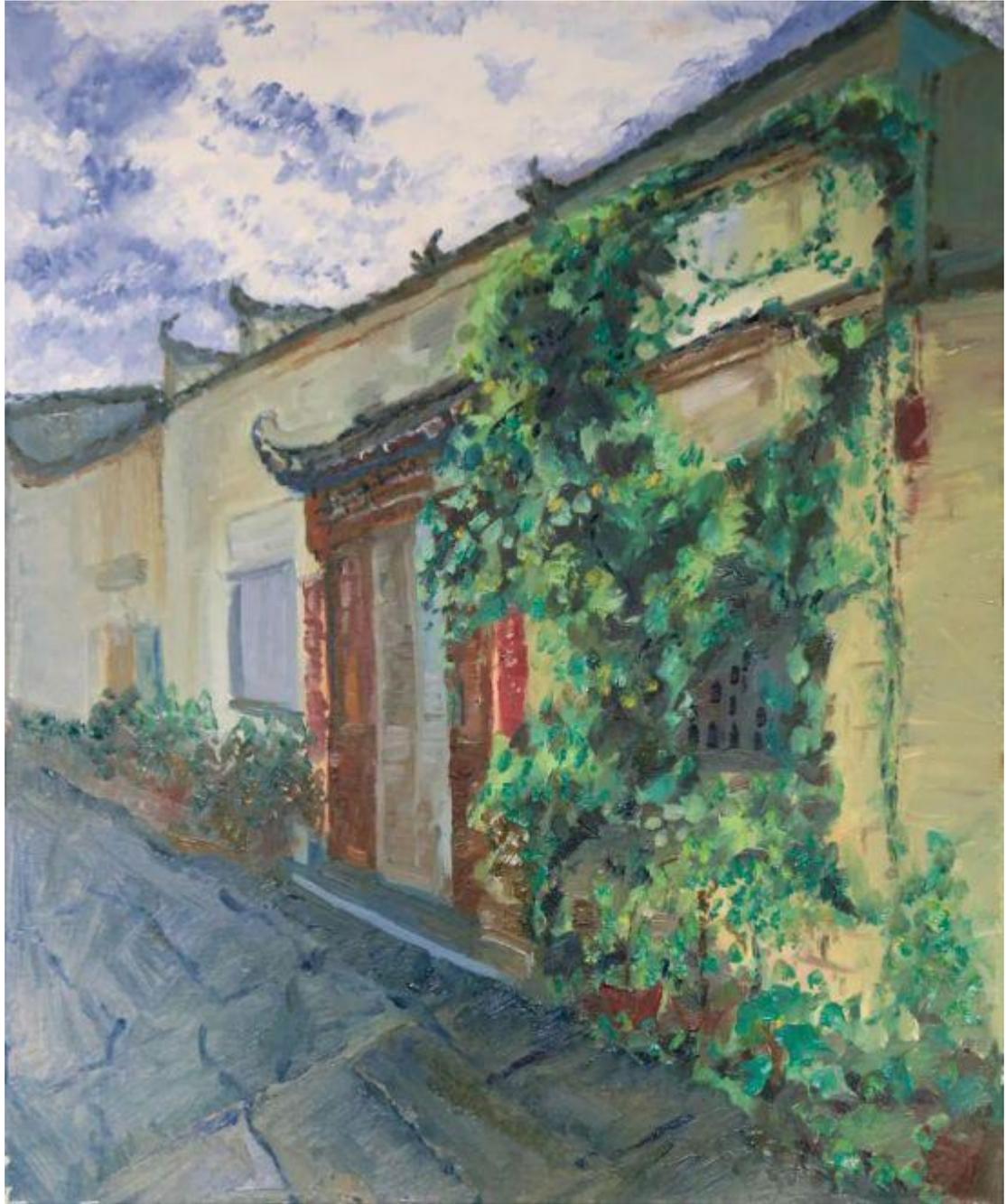












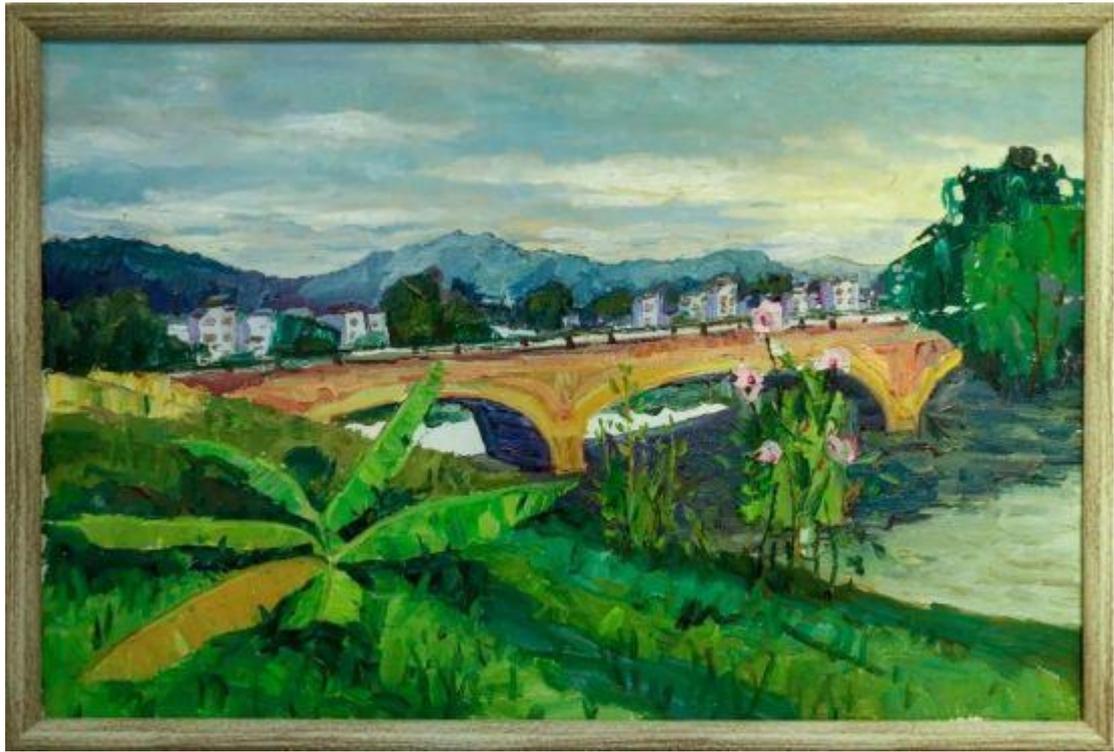












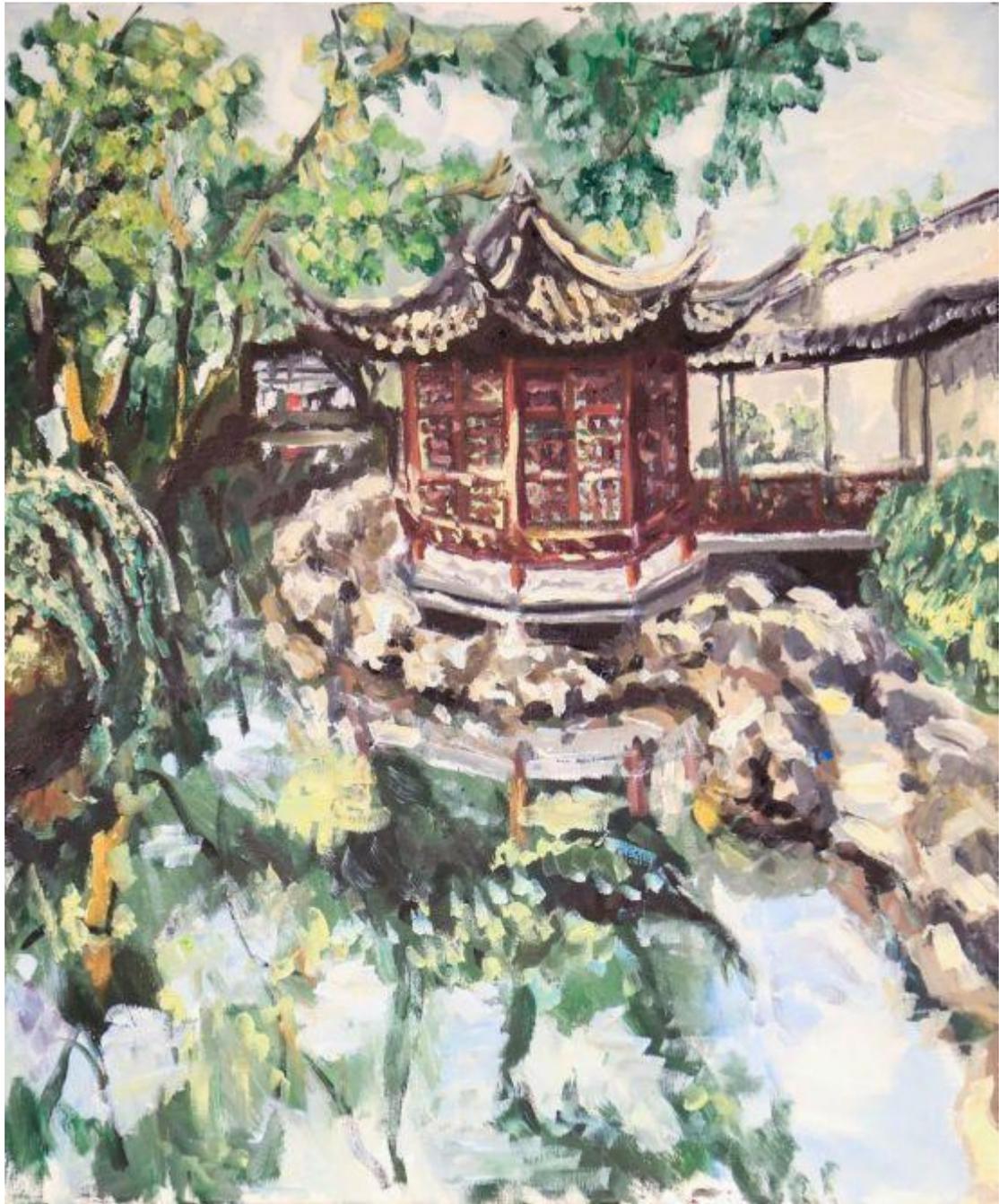












国画小品写生创作，通过精工细描的国画笔墨语言描绘出了皖南一隅的雅致之美。

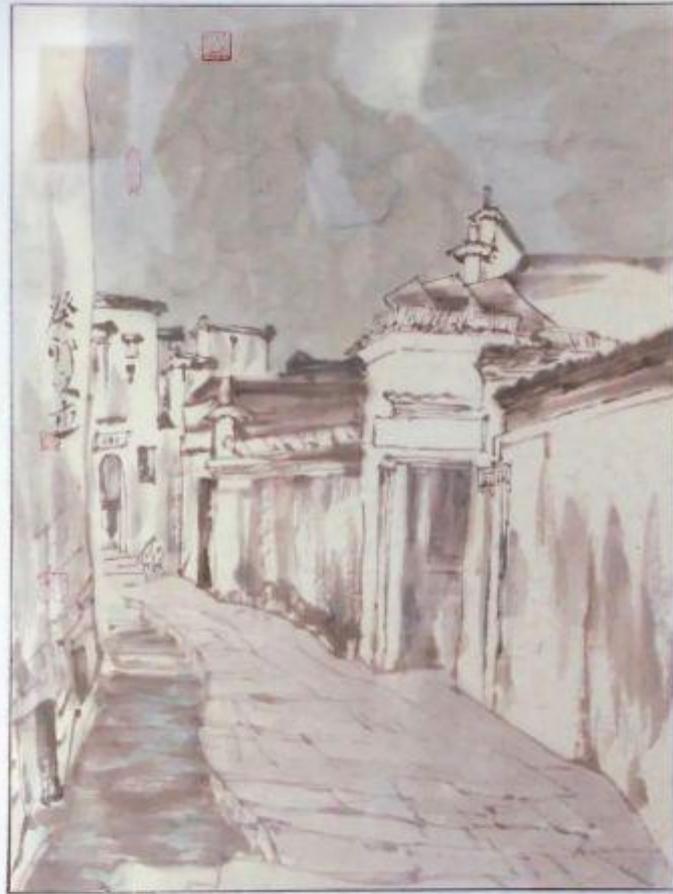


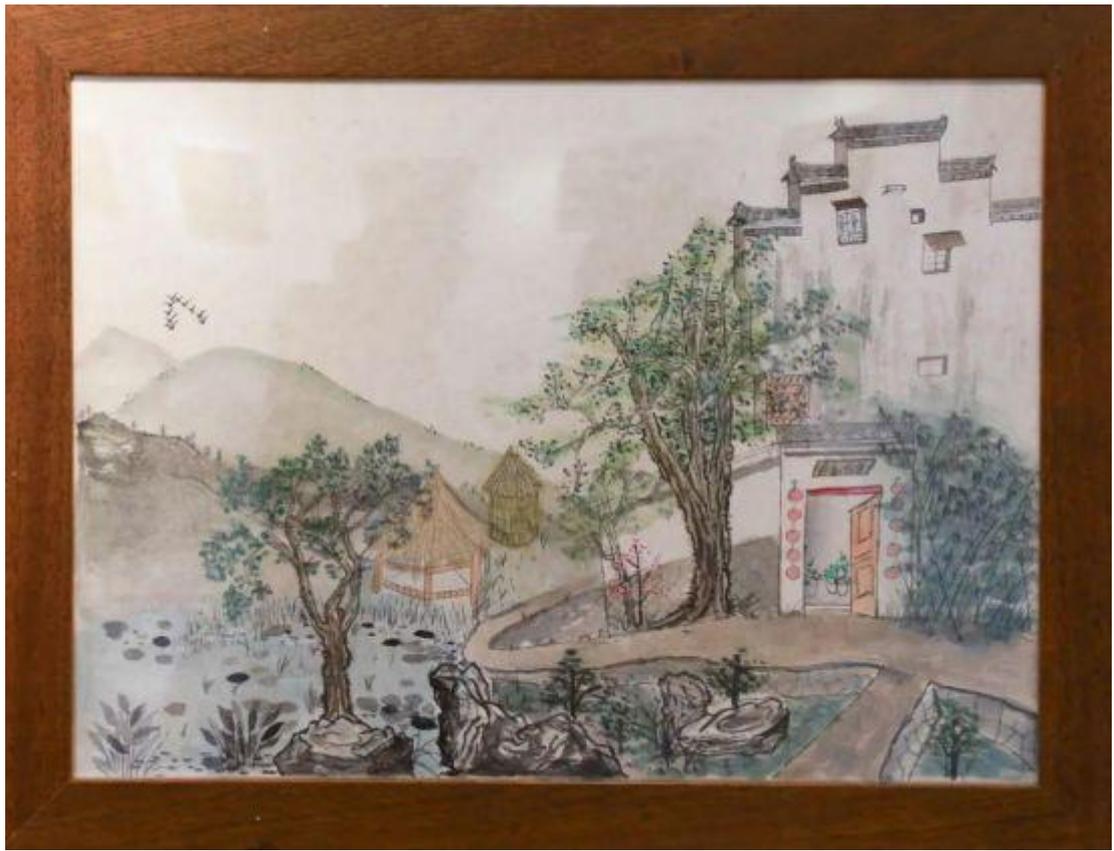






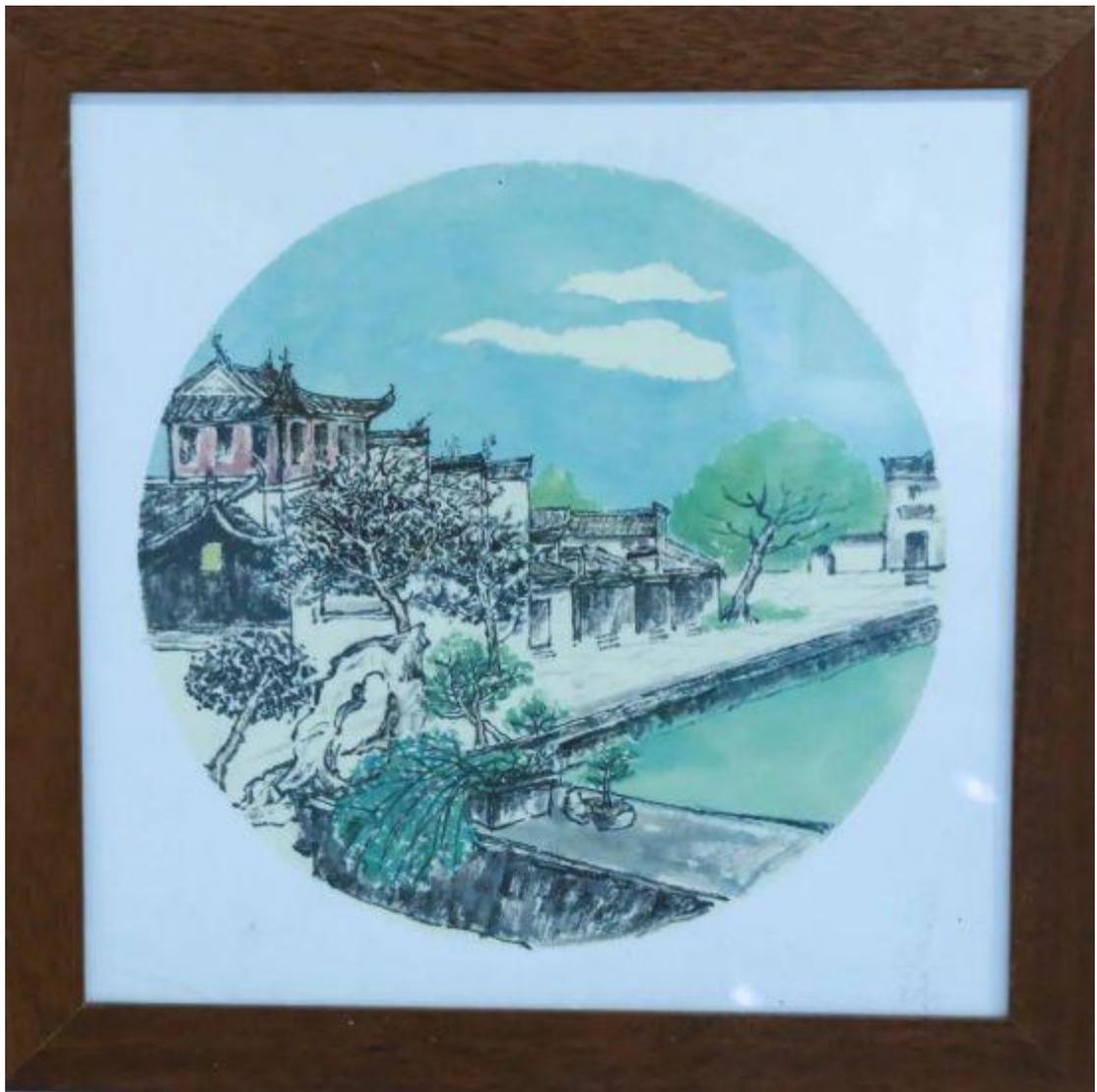
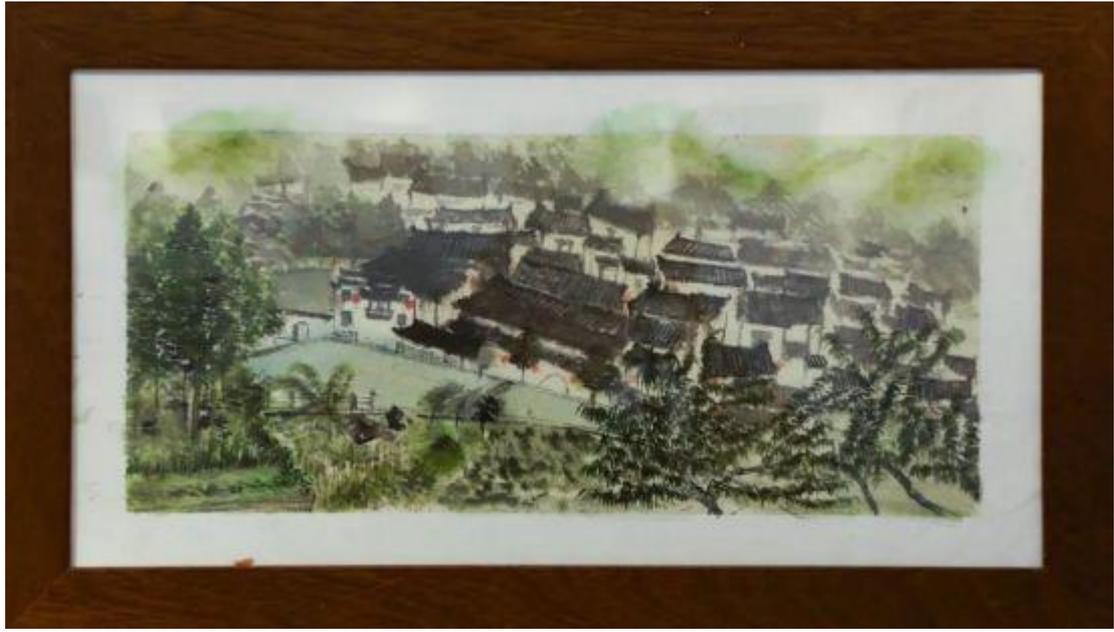




















水彩风景写生作品，在水质的媒介材料的渲染下呈现出清新雅致、耳目一新的自然之美。

























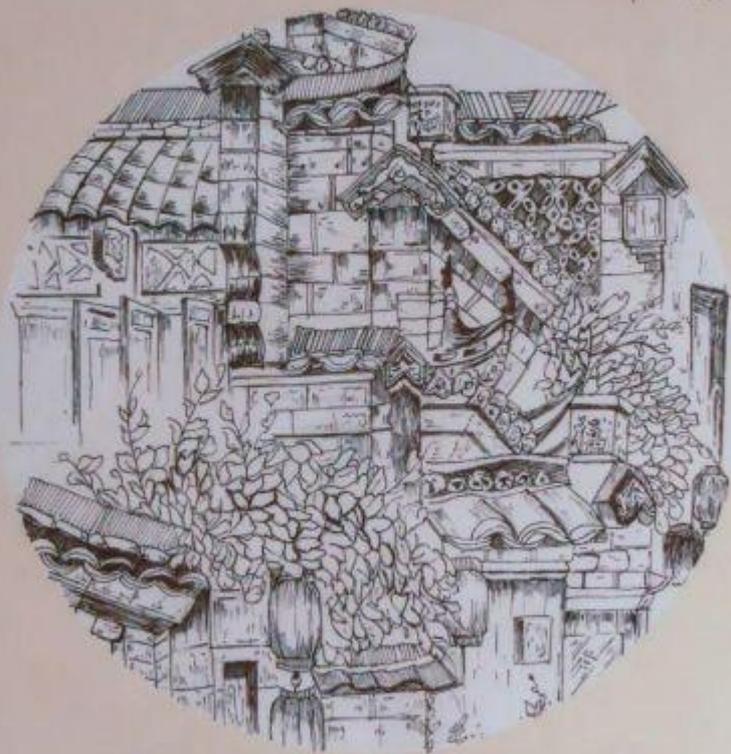


风景速写作品，在点线面艺术语言的穿插中，勾勒出了山海关的时代风貌。

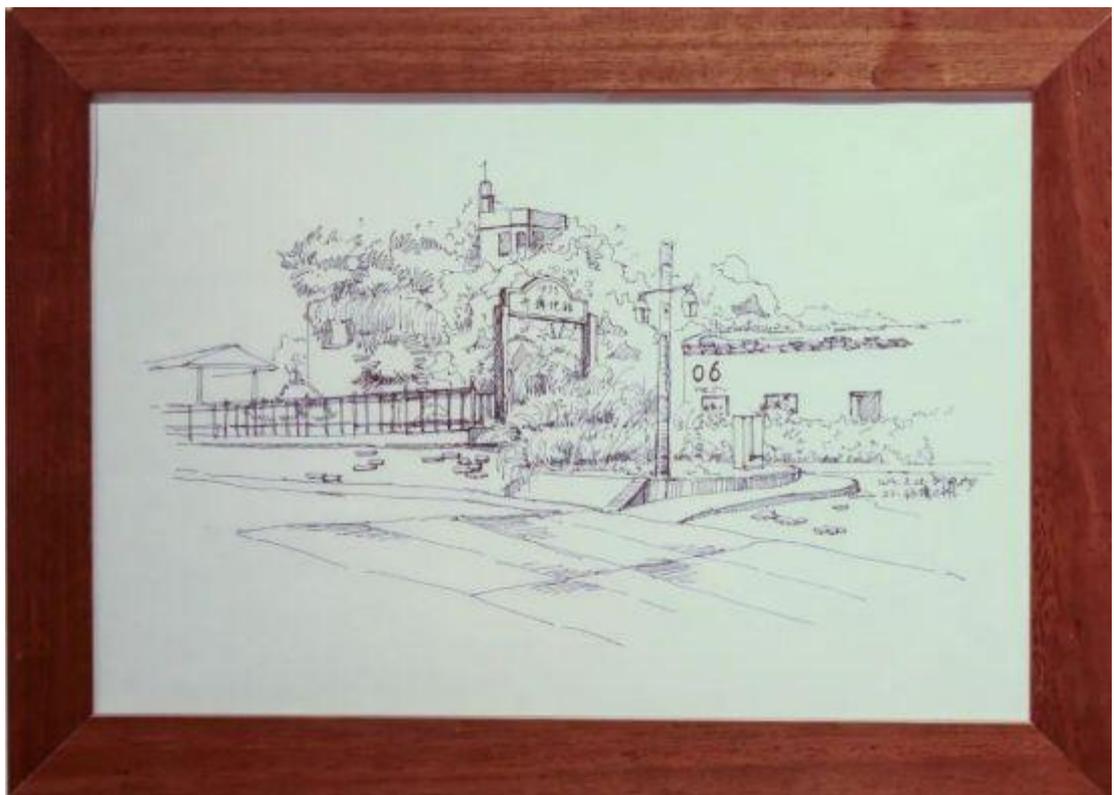


王城正门 方秀霞 2008.12

郭欣瑞













江蘇省蘇州府
蘇州府
蘇州府



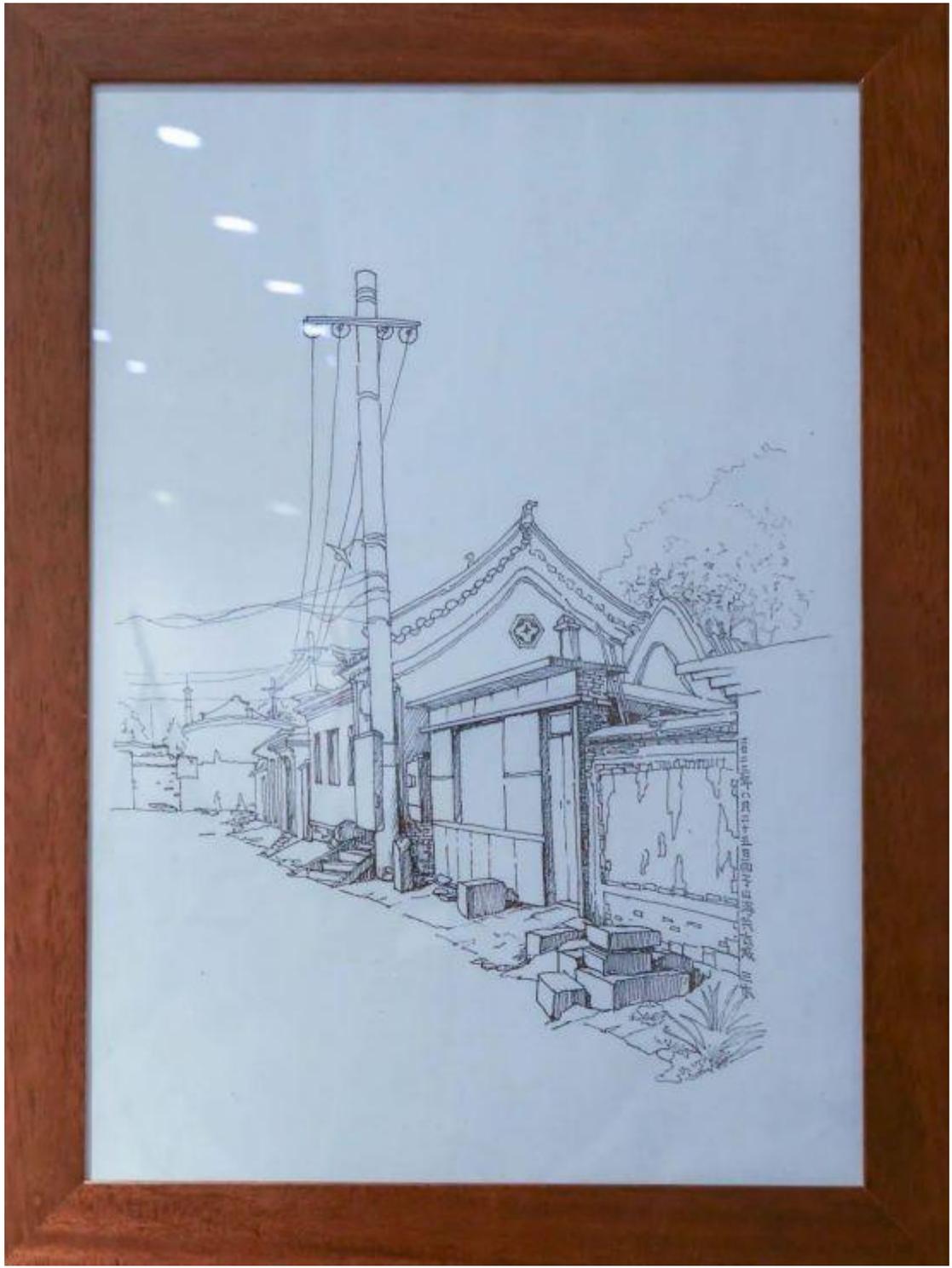


2023.8.22

晓双



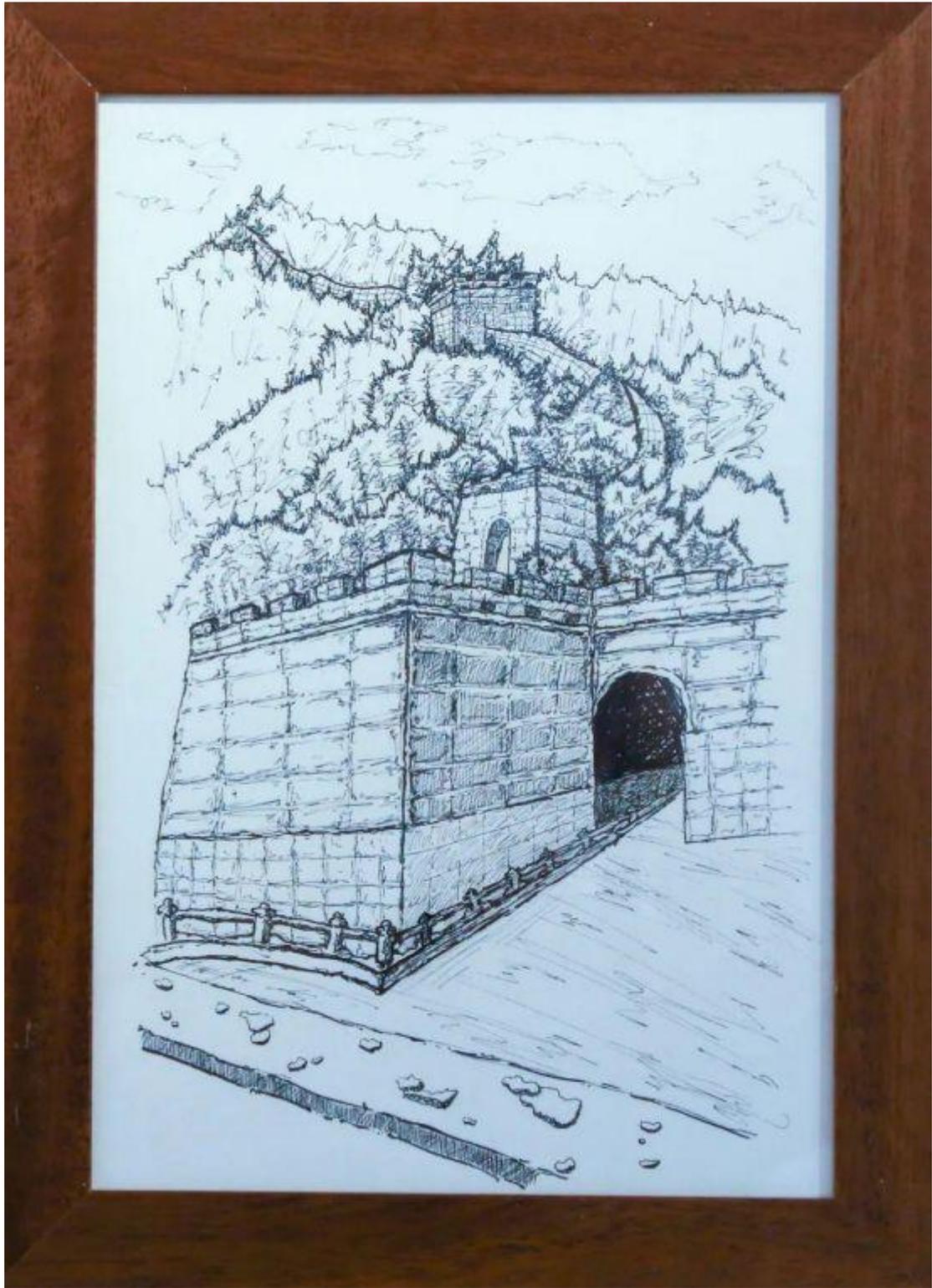


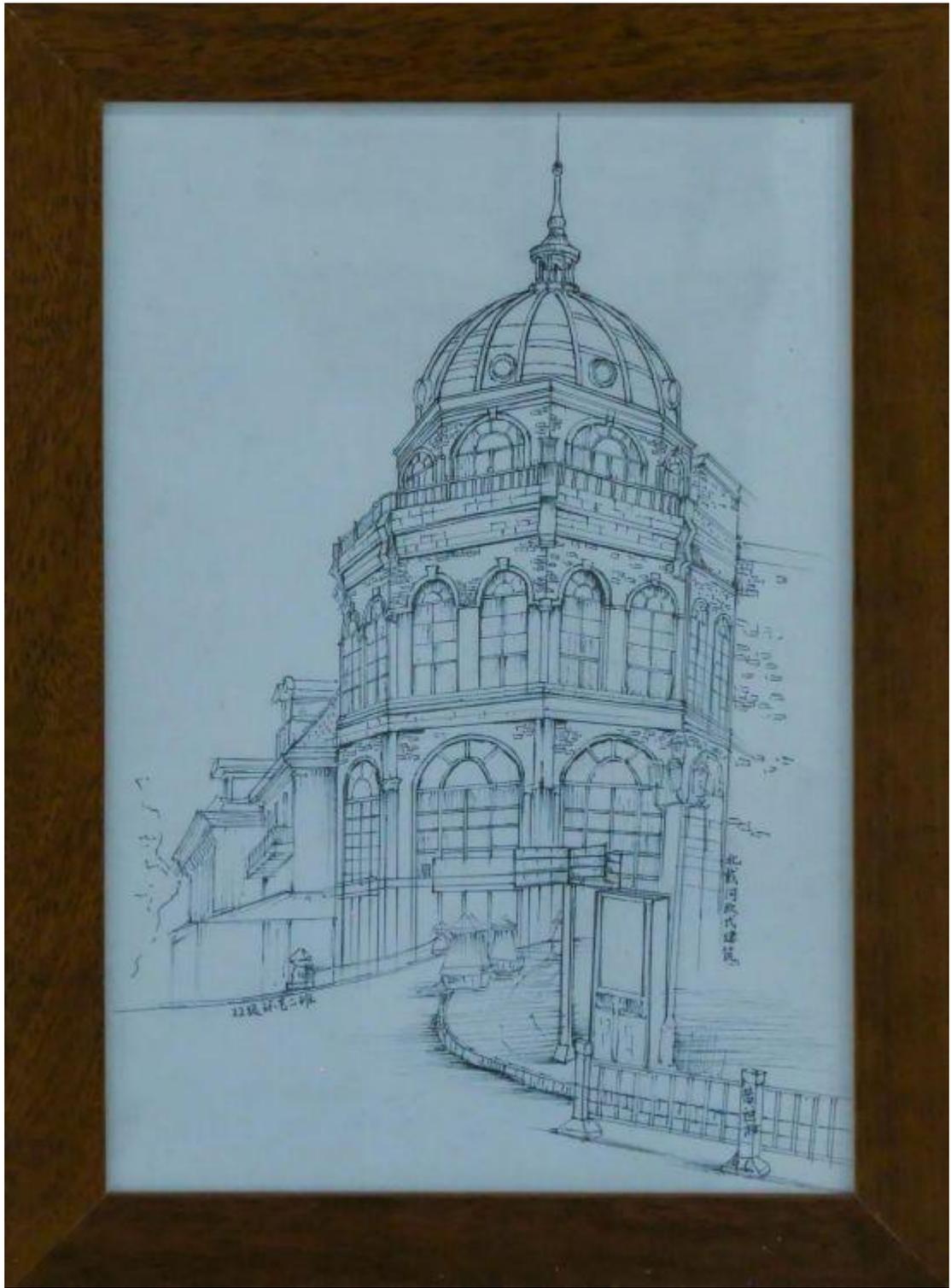




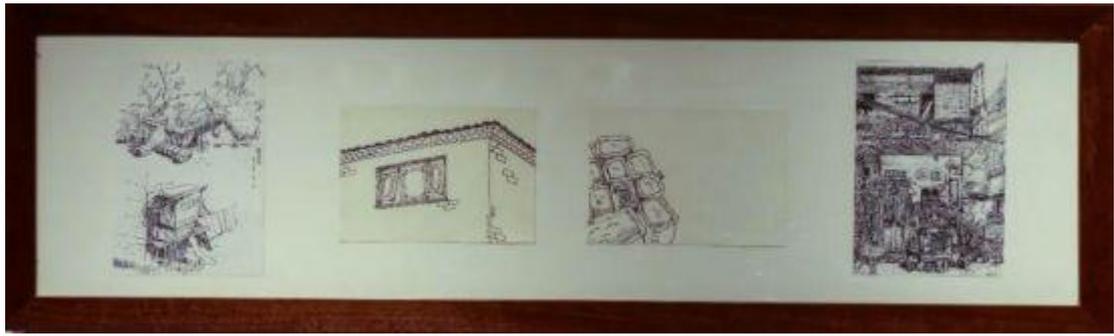








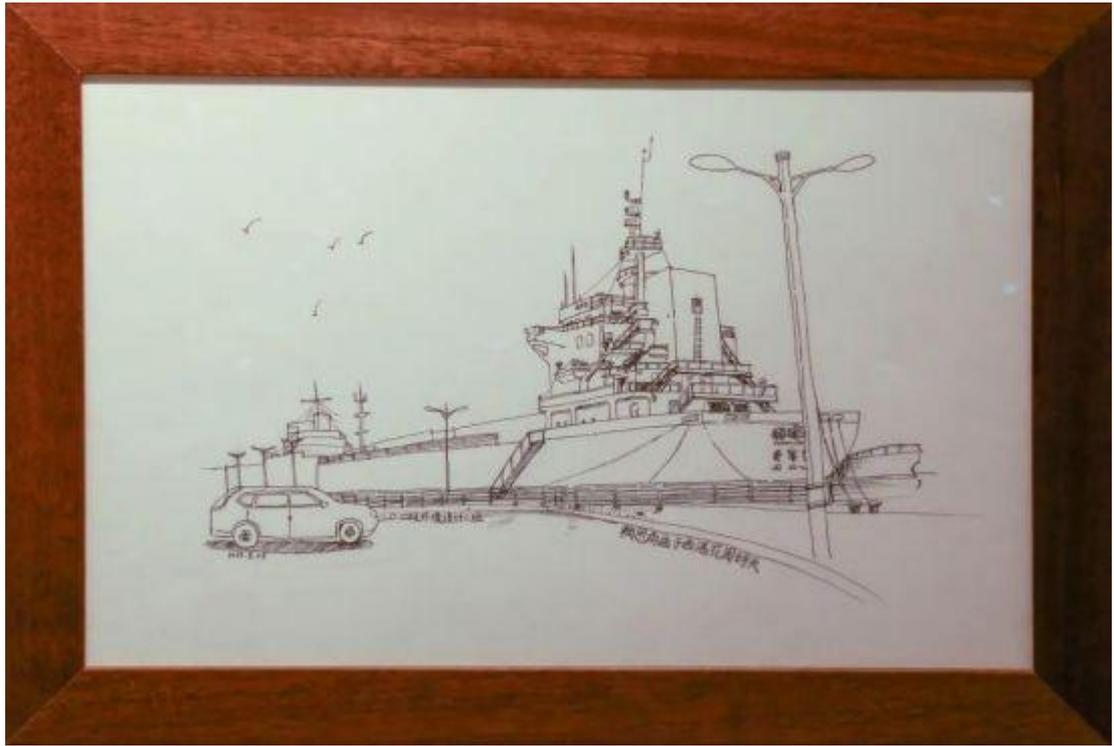






2008.10

二環環境二班教習商山行西港花園碼頭

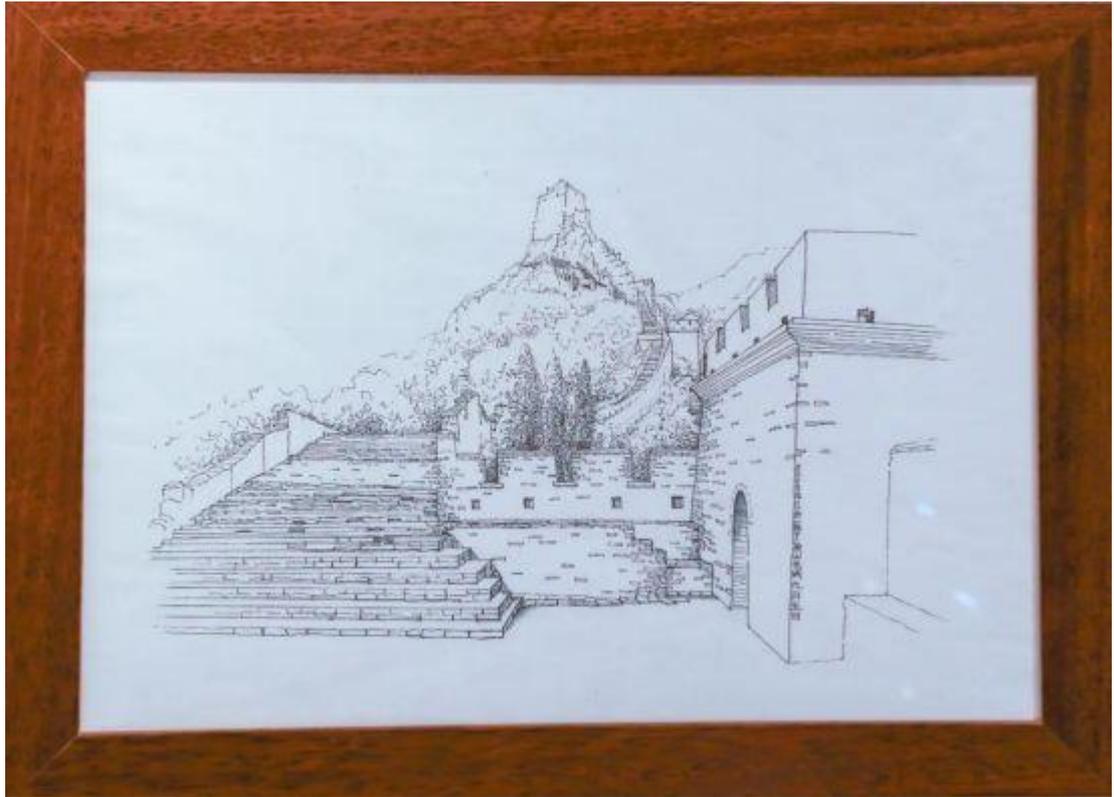




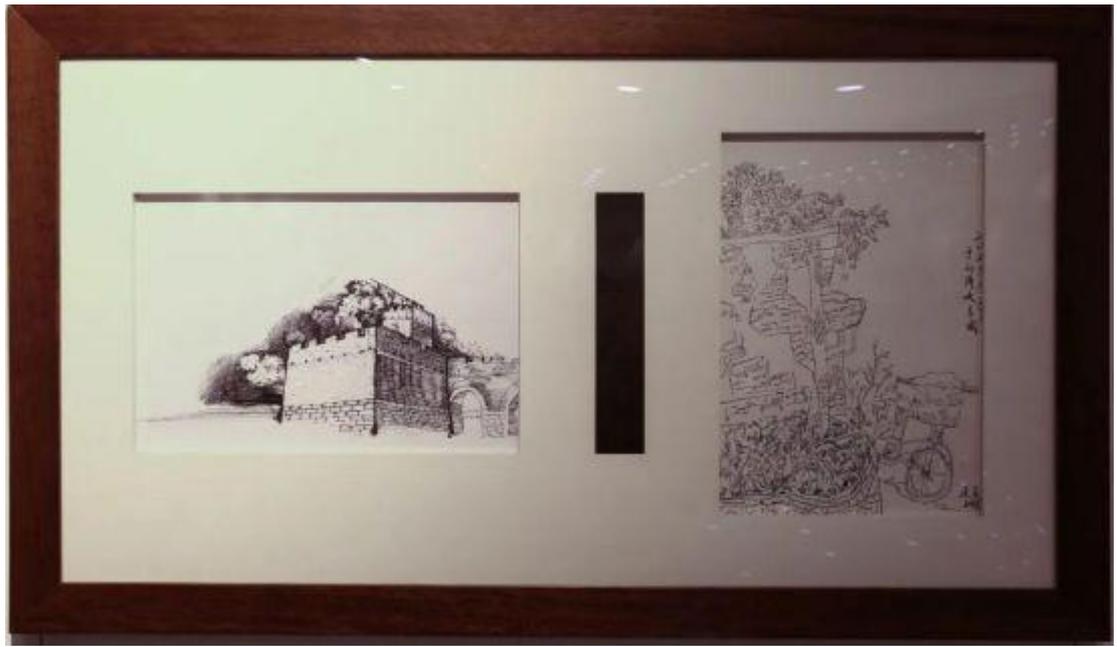


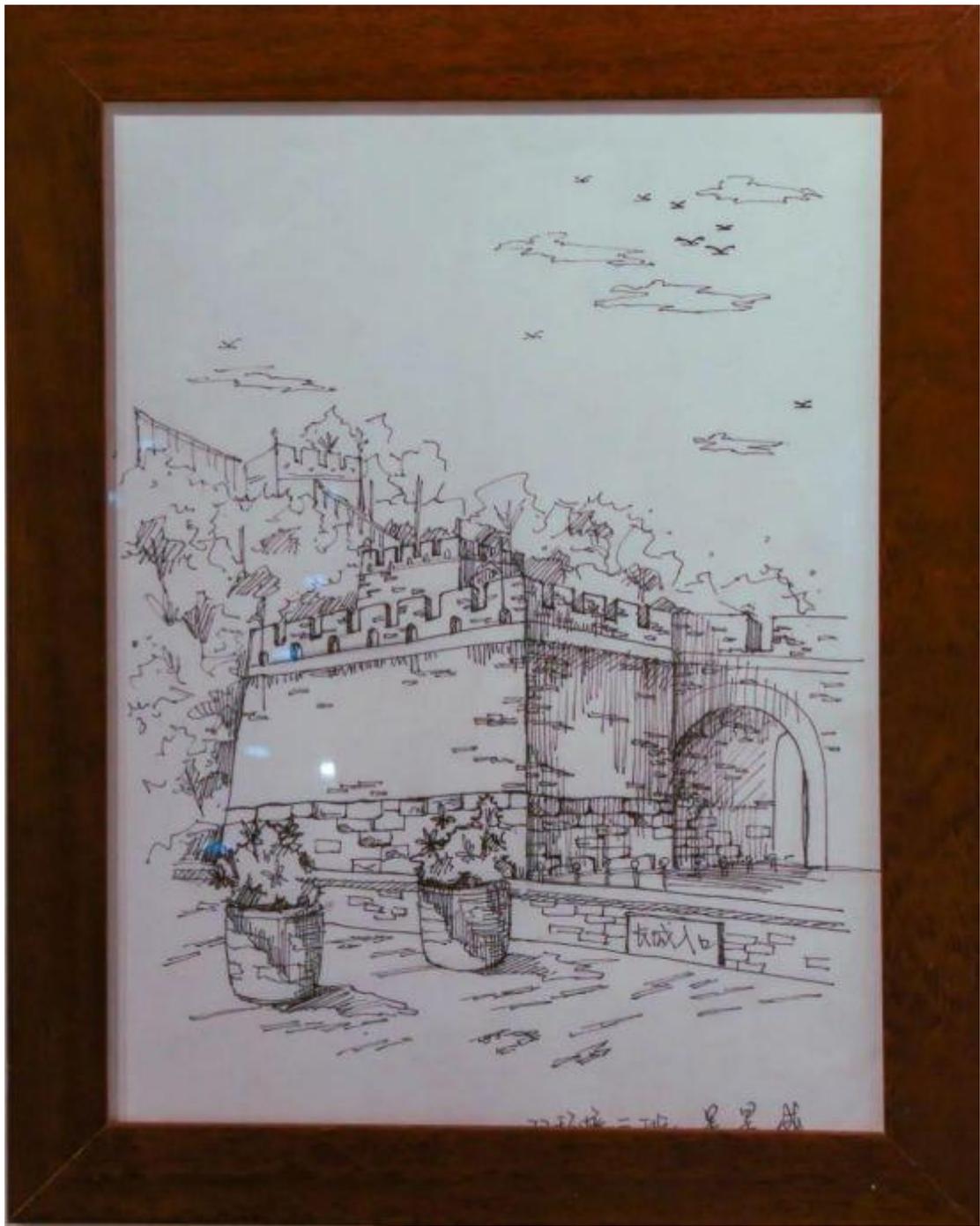








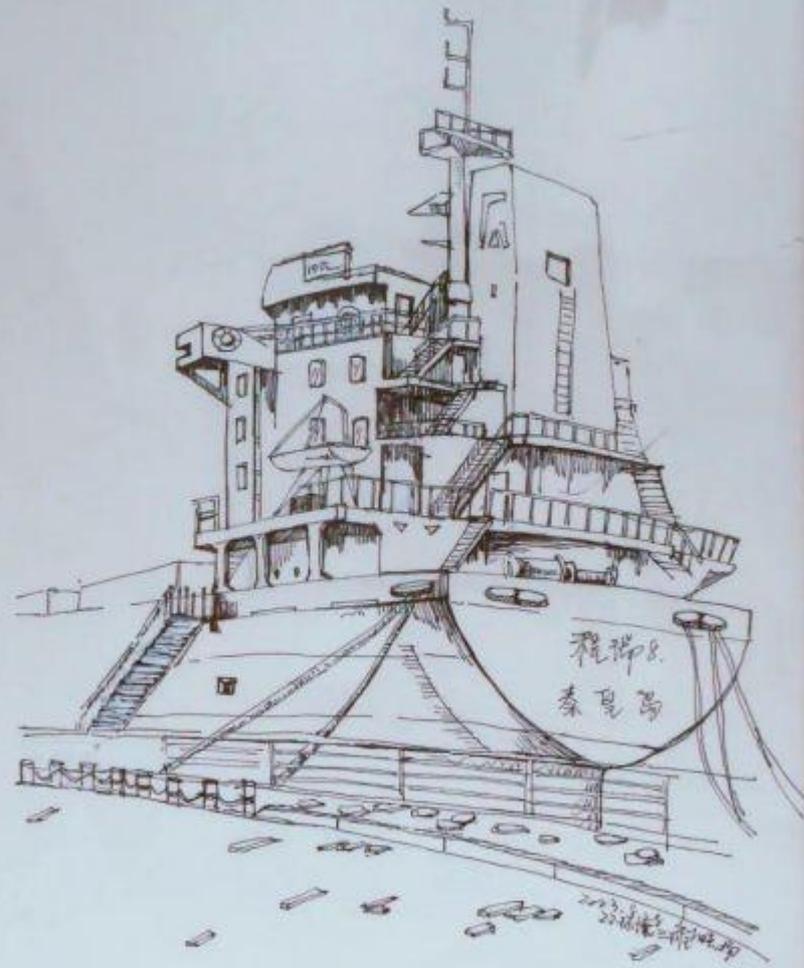












艺术展览是艺术接受的重要形式，也是艺术活动的终极环节，将艺术活动引向完成，通过艺术展览可以为艺术活动提供了观念与动机的起点，促进艺术成果的交流与传播，希望此次展览能够促进专业间的交流互动，加强艺术专业的发展。