

青年有为，实践有我 | 星火照乡野，欣然助基层

青春有为

实践有我

为深入学习宣传贯彻习近平总书记关于青年工作的重要思想，积极响应习近平总书记“用脚步丈量祖国大地，用眼睛发现中国精神，用耳朵倾听人民呼声，用内心感应时代脉搏”的号召，2026年寒假，美术与设计学院组织同学们开展了一系列形式多样、内涵丰富的社会实践活动。他们以专业知识回应社会需求，以躬身实干助力乡村振兴，展示了新时代青年与时代同频共振的责任担当，让我们一起来看看吧！

01

星火绘童心

实践团队

星火欣燃，公益下乡

实践地点

黑龙江省哈尔滨市巴彦县

团队负责人

丁琪雅

团队成员

胡越 梁艺濛 刘语航 周远航

心得体会



怀揣着对乡村美育的憧憬，我们以“星火欣然，公益下乡”为主题，开启了寒假美术支教科普之旅。初到乡村小学，孩子们眼中对画笔与色彩的渴望，瞬间驱散了我所有的忐忑。

我们没有急于传授专业的绘画技巧，而是从孩子们熟悉的生活取材。带着他们用彩笔勾勒村口的老槐树，用黏土捏出家里的鸡鸭，用树叶拼贴出田野的四季。我发现，乡村孩子的想象力远比我想象的更鲜活，他们笔下的云朵是彩色的，太阳长着笑脸，每一幅画都藏着独属于乡野的灵动与浪漫。

寒假社会实践纪实



支教的日子里，我们不仅是知识的传播者，更是被孩子们治愈的人。课间，总有孩子向我们分享他们的“小创作”；放学路上，他们追着喊“老师下次还来教我们画画好不好”。这些质朴的话语，让我们深刻理解了“星火欣然”的意义——我们带来的不是多么高深的艺术，而是点亮孩子们审美世界的一束微光，是让他们发现美、创造美的勇气。

此次公益下乡，于我们而言是一次成长的蜕变。它让我们明白，美术教育不该有城乡的界限，每一颗童心都值得被艺术滋养。未来，我们愿化作一束微光，继续奔赴这场与乡村美育的约定，让艺术的种子在乡野间生根发芽，欣然生长。

02

政务助乡农

实践团队

基层政务协助

实践地点

黑龙江省佳木斯市前进区政务服务中心

实践人

欧潮金

心得体会



这个假期，我怀揣着对家乡的眷恋与探索之心，参与了返家乡社会实践活动。这段扎根故土的经历，不仅让我走出了校园的象牙塔，更让我以全新的视角重新认识了家乡的发展与变迁，收获了书本上无法企及的成长与感悟。

我的实践岗位位于家乡的乡镇人民政府党政办公室，主要负责文件整理、政策宣传辅助以及基层调研记录等工作。初入岗位时，我曾因对行政工作流程的陌生而手足无措，简单的文件分类，都显

得力不从心。但办公室前辈们耐心细致的指导,让我逐渐褪去青涩。但他们陪着我核对每一份数据、修改每一份材料,教我如何用严谨的态度对待工作中的每一个细节。



寒假社会实践纪实



实践过程中，最让我触动的是基层工作者的坚守与担当。为了推进人居环境整治项目，村干部们顶着烈日逐户沟通，耐心化解村民的疑虑。他们没有惊天动地的壮举，却在平凡的岗位上，用脚步丈量民情，用真心服务群众。这种“俯下身子听民意，甩开膀子办实事”的工作作风，深深感染了我。我也开始主动转变角色，从被动接受任务到主动发现问题。

在一次入户宣传中，我发现部分老年村民对智能手机使用不熟练，无法及时获取政策信息，便主动整理了简单易懂的操作指南，利用业余时间老人们讲解，看着他们脸上露出的笑容，我真切体会到“为人民服务”的深刻内涵。